

# 書体の話

(有)ヒロシステム 秋山

# 書体の種類

印刷業界で使われる書体は少し前までは、マックでよく使われたPS（ポストスクリプト）書体とWindows XPパソコンで主に使われた、TT（トゥルータイプ）書体が主でした。ところが最近、オープンタイプ書体が登場したことでより複雑になってきました。

## PS 書体とは

ポストスクリプト書体のことで、表示用の書体と印刷用の書体に分かれていて、印刷用の書体はプリンター側にインストールするものなので、プリンターが書体を搭載していなければ、文字化けや抜けを起こしてしまい印刷できません。（表示用の書体でも印刷可能ですが、PS 書体の一つの特徴である印字の精細さに欠けることになります。）

## TT 書体とは

トゥルータイプ書体はパソコン本体にインストールして表示にも出力にも同じものを使用しますので、原則表示しているものは出力できることになります。（アプリケーションによっては搭載していない書体は勝手に他の書体に置き換えてしまいますから注意が必要です。）

TT 書体は大きく分けるとマイクロソフトのパソコンにインストールされている MS 系書体、office ソフトをインストールすると自動でインストールされる HG 系書体、一太郎をインストールするとインストールされる JS 書体系書体などがありますが、これ以外に色々な書体が販売されています。プロ用 DTP に使われるフォントベンダーから販売されている物の他に非常に安くて色々な書体がセットになっているダイナフォントがあります。これらはそれぞれ特徴がありますので、使用目的に応じて使い分ける必要があります。

## オープンタイプ 書体

TT書体を進化させたものと言われ、PS 書体の処理速度と、TT 書体の手軽さを兼ね備えたものとなっているため、次期書体と期待されている。ただし、現在のところ対応していないアプリケーションが多い。

## TT 書体の種類と特徴

書体には色々ありますが、現在 WindowsDTP の世界ではまだ TT 書体が主流です。ただし、本文を組むには TT 書体と言っても何でもよいわけではなく組版ルールに沿ったものが簡単に組めるよう設計されたプロ用書体を使っています。

要するに、読みやすく編集の楽な本文書体と個性的なインパクトの必要な見出し書体やチラシ用書体とを使い分けていると言う事です。

今回は本文用書体に着目してあえて、色々な TT 書体で本文を組むとどうなるのかを試してみる事とし、TT 書体のメーカーによる違いと代表的な書体別にその特徴と問題点を整理してみました。

ここで取り上げる TT 書体は大きく分けると日本語組版用のプロ用書体、安価で書体の種類が多いダイナフォント系書体、マイクロソフトのパソコンに最初からインストールされている MS 系書体、office ソフトをインストールすると自動でインストールされる HG 系書体になります。

最初は、書体の種類と特徴をメーカーごと表にしてあります。次にまったく同じ文書をそれぞれの書体で組み上げた時の問題点を洗い出し、どのようにすれば少しでも良いものができるかを解説してあります。

### 今回取り上げた書体

#### モトヤ書体

モトヤ明朝 2・モトヤ明朝 6・モトヤゴシック 3・モトヤゴシック 6・モトヤシーダ 2

モトヤシーダ 6・モトヤ正階 3

#### ダイナフォント書体

DF 平成明朝 W3・DF 平成明朝 W5・DF 平成ゴシック W3・DF 平成ゴシック W5

DF 中丸ゴシック・DF 太丸ゴシック・DF 特太ゴシック・DF まるもじ W7・DF 細楷書

#### Microsoft 書体

MS 明朝・MSP 明朝・MS ゴシック・MSP ゴシック・MS UI Gothic

#### HG (リコー) 書体

HG 明朝 B・HG 明朝 E・HG ゴシック E・HG ゴシック M・HG 行書・HG 教科書

HG 創英角ゴシック UB・HG 創英角ポップ

## 書体による体裁の変化

### モトヤ明朝 2

印刷の仕事上では今話した仕事以外に表物も日本語組版では案外多いのですが、不思議と前記ソフトでは作表能力が無いに等しいのです。一般的な縦組・横組が混在しているような表物を簡単に作るようなソフトが見当たらないのが心配になります。もう1つ一部印刷業者では数式が頻繁に出てくる事があるので数式ソフトが必要になります。Adobe社のQuark Xpressには数式を組む機能はありませんので注意してください。

|               |            |     |
|---------------|------------|-----|
| 平成2012年 1月25日 | 1,234.0 円  | 1 台 |
| 平成2012年12月25日 | 12,200.0 円 | 10台 |

### DF 平成明朝W 3

印刷の仕事上では今話した仕事以外に表物も日本語組版では案外多いのですが、不思議と前記ソフトでは作表能力が無いに等しいのです。一般的な縦組・横組が混在しているような表物を簡単に作るようなソフトが見当たらないのが心配になります。もう1つ一部印刷業者では数式が頻繁に出てくる事があるので数式ソフトが必要になります。Adobe社のQuark Xpressには数式を組む機能はありませんので注意してください。

|               |              |     |
|---------------|--------------|-----|
| 平成2012年 1月25日 | 1, 234. 0 円  | 1 台 |
| 平成2012年12月25日 | 12, 200. 0 円 | 10台 |

アルファベットが全て半角ピッチ

間隔が空きすぎ

アルファベットが全て半角ピッチになったので文字が1文字ずれています

### DFP 平成明朝 W3

印刷の仕事上では今話した仕事以外に表物も日本語組版では案外多いのですが、不思議と前記ソフトでは作表能力が無いに等しいのです。一般的な縦組・横組が混在しているような表物を簡単に作るようなソフトが見当たらないのが心配になります。もう1つ一部印刷業者では数式が頻繁に出てくる事があるので数式ソフトが必要になります。Adobe社のQuark Xpressには数式を組む機能はありませんので注意してください。

|               |            |     |
|---------------|------------|-----|
| 平成2012年1月25日  | 1,234.0 円  | 1 台 |
| 平成2012年12月25日 | 12,200.0 円 | 10台 |

半角数字が全角数字の半分のピッチではない為位置ずれが発生します

### DFG 平成明朝 W3

印刷の仕事上では今話した仕事以外に表物も日本語組版では案外多いのですが、不思議と前記ソフトでは作表能力が無いに等しいのです。一般的な縦組・横組が混在しているような表物を簡単に作るようなソフトが見当たらないのが心配になります。もう1つ一部印刷業者では数式が頻繁に出てくる事があるので数式ソフトが必要になります。Adobe社のQuark Xpressには数式を組む機能はありませんので注意してください。

|               |            |     |
|---------------|------------|-----|
| 平成2012年1月25日  | 1,234.0 円  | 1 台 |
| 平成2012年12月25日 | 12,200.0 円 | 10台 |

全角数字が左による

半角数字が全角数字の半分のピッチではない為位置ずれが発生します

和文がプロポーションナルピッチなのでのピッチが狭すぎて読みにくい

### 和文書体 DFP 平成明朝 W3・全角数字書体とピッチ付数字書体 DF 平成明朝 W3

印刷の仕事上では今話した仕事以外に表物も日本語組版では案外多いのですが、不思議と前記ソフトでは作表能力が無いに等しいのです。一般的な縦組・横組が混在しているような表物を簡単に作るようなソフトが見当たらないのが心配になります。もう1つ一部印刷業者では数式が頻繁に出てくる事があるので数式ソフトが必要になります。Adobe 社の Quark Xpress には数式を組む機能はありませんので注意してください。

|               |            |    |
|---------------|------------|----|
| 平成2012年1月25日  | 1,234.0 円  | ①台 |
| 平成2012年12月25日 | 12,200.0 円 | ⑩台 |

全角数字と半角数字の字形が微妙に違う

日本語組版を行うならそれなりのフォントメーカーの書体を使うべきと思われませんがどうしてもダイナフォント等で本文を組むのであれば、本文の和文書体は DFP 書体で全角数字とピッチ付数字（半角数字）書体は DF 書体に設定してください。

ダイナフォントは見出し・チラシ等組版ルールが適用されないところで使うには全然問題ありませんが、書体数は本当に使いたい数だけインストールして使うようにしてください。200 書体、300 書体など大量にインストールした場合はパソコン本体の負担が増えて動作が極端に遅くなります。

## MS 明朝

印刷の仕事上では今話した仕事以外に表物も日本語組版では案外多いのですが、不思議と前記ソフトでは作表能力が無いに等しいのです。一般的な縦組・横組が混在しているような表物を簡単に作るようなソフトが見当たらないのが心配になります。もう1つ一部印刷業者では数式が頻繁に出てくる事があるので数式ソフトが必要になります。Adobe 社の Quark Xpress には数式を組む機能はありませんので注意してください。

|               |            |      |
|---------------|------------|------|
| 平成2012年1月25日  | 1,234.0 円  | 1 台  |
| 平成2012年12月25日 | 12,200.0 円 | 10 台 |

アルファベットが全て半角ピッチ

間隔が空きすぎ

アルファベットが全て半角ピッチになったので文字が1文字ずれています

## MSP 明朝

印刷の仕事上では今話した仕事以外に表物も日本語組版では案外多いのですが、不思議と前記ソフトでは作表能力が無いに等しいのです。一般的な縦組・横組が混在しているような表物を簡単に作るようなソフトが見当たらないのが心配になります。もう1つ一部印刷業者では数式が頻繁に出てくる事があるので数式ソフトが必要になります。Adobe 社の Quark Xpress には数式を組む機能はありませんので注意してください。

|               |            |      |
|---------------|------------|------|
| 平成2012年1月25日  | 1,234.0 円  | 1 台  |
| 平成2012年12月25日 | 12,200.0 円 | 10 台 |

全角数字が左による

和文がプロポーションアルピッチなのでのピッチが狭すぎて読みにくい

## HG 明朝 B

印刷の仕事上では今話した仕事以外に表物も日本語組版では案外多いのですが、不思議と前記ソフトでは作表能力が無いに等しいのです。一般的な縦組・横組が混在しているような表物を簡単に作るようなソフトが見当たらないのが心配になります。もう1つ一部印刷業者では数式が頻繁に出てくる事があるので数式ソフトが必要になります。Adobe 社の Quark Xpress には数式を組む機能はありませんので注意してください。

|               |            |     |
|---------------|------------|-----|
| 平成2012年1月25日  | 1,234.0 円  | 1 台 |
| 平成2012年12月25日 | 12,200.0 円 | 10台 |

アルファベットが全て半角ピッチ

間隔が空きすぎ

## HGS 明朝 B

印刷の仕事上では今話した仕事以外に表物も日本語組版では案外多いのですが、不思議と前記ソフトでは作表能力が無いに等しいのです。一般的な縦組・横組が混在しているような表物を簡単に作るようなソフトが見当たらないのが心配になります。もう1つ一部印刷業者では数式が頻繁に出てくる事があるので数式ソフトが必要になります。Adobe 社の Quark Xpress には数式を組む機能はありませんので注意してください。

|               |            |     |
|---------------|------------|-----|
| 平成2012年1月25日  | 1,234.0 円  | 1 台 |
| 平成2012年12月25日 | 12,200.0 円 | 10台 |

体裁的には問題ないのですが、一般的に手に入る書体の中で、HG 書体の中では明朝 B が一番細い書体です。この太さだと本文に使うには厳しいと思います。